

## 7. ВУК И ЛИСИЦА

Превод са словачког

**Allegro**

Бе-жи, беж', бе-жи, беж', те-та ли-јо јад-на, за то-бом гле, за то-бом, гле,  
мр-ког ву-ка глад-на! Ли-си-це не дај се, ву-че не пре-дај се!

Опис игре:

Деца формирају коло. Бројалицом се одаберу два детета, једно за вука, једно за улогу лисице. Дете „лисица“ стоји у колу, а дете „вук“ стоји изван кола. Коло се креће у одабраном правцу док траје мелодија строфе. Када деца скандирају рефрен, тапшу рукама и пропуштају вука и лисицу да се вијају и кроз коло. Само вијање може да траје по договору: док вук не ухвати лисицу, док траје скандирање (5 понављања), по предлогу васпитача и сл.

## 8. И ОКОЛО СЕ ЛАТА

дечија народна

И о-ко-ло се ла-та и о-ко-ло се ла-та и о-ко-ло се ла-та  
на ве-ли-ки звон. Ја да-јем ру-ку те-би, ја да-јем ру-ку те-би, ја  
да-јем ру-ку те-би и те-бе у-зи-мам.

Опис игре:

Деца стоје у колу. Једно дете стоји у колу и креће се у њему по жељи. Коло се креће у одређеном превцу док траје напев. На речи „Ја дајем руку теби...“, коло стаје, а дете из кола пружа руку једном, затим другом другу, а трећег по реду увлачи у коло. Мењају места и песма се наставља.

## 16. ИГРА РУКАМА

Са енглеског језика превела проф. Нада Јовановић

из збирке Н. Вукомановић

**весело**

Ску-пи ру - ке, ши-ри ру - ке, пљес-ни длан о длан, ши-ри ру - ке,  
ску-пи ру-ке, ста-ви у кри-ло тад. Вр-ти ру-ке, вр-ти ру-ке, вр - ти баш о -  
ва - ко; ма-ши, ма-ши, ма-ши, ма-ши, по - љу-бац ма - ли дај.

Опис игре:

Покрете изводи према тексту песме.

## 17. ПЛИВА РИБА

превод са словачког

из збирке В. Манастириоти

**Moderato**

Пли - ва ри - ба по - сред во - де пли - ва це - о дан,  
а на ко - га ред сад до - ђе за - пли - ва - ће сам!

Опис игре:

Деца се крећу у колу у договореном смеру. Дете „риба“ се креће унутар кола у супротном смеру. На последњу реч песме дете покаже на неког из кола, замене места и песма се наставља. Када се усаврши измена улога добија се утисак да песма не престаје, а да се коло непрестано креће.

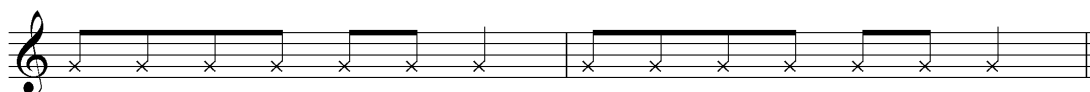
## 26. ЋОРАВА БАКА

дечија народна

**Moderato**



Во - дим ба - ку на па - зар, да је про - дам за ди - нар.



И - ди ба - ко куд год знаш, ме - ни ви - ше не - тре - баш!

Опис игре:

Деца стоје у колу и певају. Унутар кола се налазе „бака“ и „продавац“. Детету које игра „баку“ су везане очи, а дете „продавац“ га води унутар кола и на крају га заврти. „Бака“ пипајући прилази некоме од деце из кола и покушава помоћу чула додира да погоди ко је то. Када погоди улоге се мењају и игра се наставља.